

Sam SALHI

XXXXXXXXXXXXXXXXX 75018 PARIS

Portable : 06 XX XX XX XX

Email : sam.salhi@free.fr - Site Web : <http://www.sam-salhi.com/>

Tranche d'âge 40-50

Nationalité Française

Permis Auto / Moto / Bateau



AGENT : en recherche ...

COMEDIEN / ACTEUR

EXPERIENCE ARTISTIQUE -----

COURT / MOYEN / LONG METRAGES

- 2015 : « **Tatane** », Web série de Hadrien Carré et Antoine Couret. Rôle « Le tueur / Mercenaire ».
« **L'Enterrement de Diego de la Vega** », long métrage de Rémi Mouret. Rôle « Marc ».
« **Toi, mon fils** », court métrage de Paul Meigné. Rôle « Victor ».
- 2013 : « **Pari(s) tenu** », court métrage de José Extremera. Rôle « L'oncle Sam » (48h Film Project).
« **Le nettoyeur** », court métrage de Alexandre de Villeneuve. Rôle « Mr Stronzi ».
- 2012 : « **Mic Mac pour une bastos** », CM de O. Michalski. Rôle « Christian Aurel » (48h Film Project).
- 2010 : « **L'Encre et la Plume** », court métrage de S. Mémarian et G. Bertrand. Rôle « Adolphe De Leveun ».
« **Scriptlife** », court métrage de Yoann Boisson (Mirnaroad prod). Rôle « Le Commercial ».
« **Sans Elle** », court métrage de Raphaëlle Impératori. Rôle « Le Notaire ».
« **Les Inséparables** », court métrage de Fabrice Bracq. Rôle « Le Directeur / Richard ».
- 2008 : « **Vlad** », court métrage de Derka. Rôle « Achour, Inspecteur de police ».
- 2006 : « **Humanoïa** », moyen métrage de Stéphane Godeliez. Rôle « Prince Abdel Kader ».
« **Le coup de Gigot** », court métrage de Rébecca Darmois. Rôle « Inspecteur Simon Levin ».
- 2004 : « **Star'Naque ou la menace sociale** », long métrage de Karim Bellazaar. Rôle « Le collègue Michel ».
- 2003 : « **Bravo pour le clown** », court métrage pour clip vidéo, réalisé par 3IS. Rôle « Présentateur télé ».
« **Beur, Blanc, Rouge** », long métrage de Mahmoud Zémouri. Rôle « Client bistro kabyle ».
« **Le Horla** », moyen métrage d'Olivier NITKOWSKI et Renaud BAROIN. Rôle unique « Henri ».
- 2001 : « **Dans la foulée ...** », court métrage de Marco CASANOVA. Rôle « Comédien Tueur ».
« **Simmonia** », court métrage de Jean-Frédéric LOUVARD. Rôle principal « Soldat ».
« **Le démon de minuit** », court métrage de Renaud BAROIN. Rôle principal « Henri ».
- 2000 : « **L'amour aujourd'hui** », court métrage de Philip MALCA. Rôle « Bernard ».
- 1999 : « **Rêve de Lac** », long métrage de Bijan ZANITCH KHAH. Rôle « Gérard ».

TELEVISION

- 2015 : « **Fais pas ci, fais pas ça** », France 2, réalisé par Philippe Lefebvre. Rôle « Employé de bureau ».
« **Scènes de Ménages** », M6. Rôle « Gendarme ».
« **Versailles** », Canal+. Rôle « Secrétaire à la Cour de Hollande ».
- 2014 : « **Profilage** », TF1, réalisé par Vincent Jamain. Rôle « Le gardien d'immeuble ».
« **Au nom de la vérité** », TF1, " Le démon de midi ", réalisé par Henri de Labbey. Rôle « Pierre ».
- 2013 : « **Petits secrets entre Voisins** », TF1, " Etrange disparition ", réalisé par Lionel Smila. Rôle « Pierre Joffre ».
- 2012 : « **Si près de chez vous** », France3, " Sous Influence ", réalisé par Vincent Calvet. Rôle « Dominique ».
- 2005 : « **Plus belle la vie** », série France3, réalisé par Pascal Heylbroeck. Guest « Edmond VRP ».
« **La beauté du diable** », histoire de P. Bellemarre réalisée par Nathalie Mauger. Rôle « P. Chaumel ».
- 2001 : « **Pilote Sitcom / Télé Choconnes** », produit et réalisé par Wacky Films. Rôle « Barman ».
- 1999 : « **Tous des anges** », clip vidéo de Zazie. Rôle « Flic en civil ».
- 1998 : « **Louis La Brocante** », téléfilm réalisé par Pierre SISSER. Rôle « Gendarme ».
- 1997 : « **Docteur Sylvestre** », téléfilm réalisé par Philippe ROUSSEL. Rôle « Garçon de café ».

- 2011 : « **Le Médecin Malgré Lui** », de MOLIÈRE, mise en scène Amélie DHEE / David FENOUIL, à la Comédie St Michel (Paris 5). 120 représentations / Rôles « Géronte / Mr Robert ».
- 2003 : « **Dormez, je le veux** », de FEYDEAU, mise en scène Jean-Christophe ROUX, en tournée sur la France. 10 représentations / Rôle « Justin ».
- 2002 : « **C'était Bonaparte** », de A. DECAUX, mise en scène Robert HOSSEIN, au Palais des Sports (Paris 15). 100 représentations / Rôles « Officier fantassin / Député 500 ».
- 2001 : « **Jean de la Lune** », de Marcel ACHARD, mise en scène Jean-Christophe ROUX, au Théâtre de Nesle (Paris 6). Une Production Anthémis. 25 représentations / Rôle « Jef ».
- 2000 : « **Le Monte-plats** », de Harold PINTER, mise en scène Emmanuel GRADI, au Théâtre du Guichet Montparnasse (Paris 14). Une Production Anthémis. 30 représentations / Rôle « Ben ».
« **Jésus / La Résurrection** », adapté par Alain DECAUX, mise en scène Robert HOSSEIN, au Palais des Sports (Paris 15). 70 représentations / Rôle « Homme du Peuple ».
- 1999 : « **De Gaulle / Celui qui a dit Non** », de A. DECAUX et A. PEYREFITTE, mise en scène Robert HOSSEIN, au Palais des Congrès (Paris 17). 117 représentations / Rôle « Officier américain ».
« **King-Kong Palace** », de Marco Antonio de LAPARRA, mise en scène Arthur JUGNOT, au Château de Lauris, Festival d'Avignon. 15 représentations / Rôle « Le Directeur ».
- 1997 : « **Ce fou de Platonov** » de A. TCHEKHOV, à Wasquehal (59). Rôle « Platonov ».
- 1996 : « **Dom Juan** » de MOLIÈRE, à Wasquehal (59). Rôle « Dom Juan ».
- 1995 : « **Le roi se meurt** » de E. IONESCO, à Wasquehal (59). Rôle « Le Roi ».

AUTRES

- **Publicité** (Groupe Accord, Renault, Calgon, Orange, BVP, Banque Populaire, Citroën, Nokia ...)
- **Doublage / Voix-Off** (35 mm, téléfilm, série, dessin animé, jeu vidéo, documentaire, pub ...)

FORMATION ARTISTIQUE -----

- 2015 : Stage caméra, **GroupStudio**.
- 2014 : Cours individuels de chant " par Roger Ferber, **Air de Jeu**.
- 2013 : Stage Caméra, **505 Productions**.
- 2012 : Stage Doublage de Jeux Vidéo, **All'In Studio**.
- 2004 : Stage Post-Synchro / Voix Off / Doublage, **Le Magasin, Association Vagabond**.
- 1998 : Stage caméra, **Studio Alain De Bock**.
- 1997 : Cycle de 3 ans à l'**Ecole d'Art Dramatique Jean PERIMONY**.
- 1994 : Cycle de 3 ans à la **Manivelle Théâtre**.

CENTRES D'INTERETS -----

Cinéma, Théâtre, Ecriture, Chant, Danse (rock'n Roll, salsa, valse ...), Voyages (Afrique, Canada, Europe, USA).

Sports pratiqués (bon niveau) : natation, escrime, jogging, musculation, karaté, ski, Squash, Badminton.

FORMATION GENERALE - LANGUES -----

Ingénieur en Instrumentation Scientifique - EUDIL (Polytech'Lille) - Niveau Bac + 5.

Anglais : bon niveau / **Allemand** : notions.